

Curso INGLÉS AVANZADO

MODALIDAD: TELEFORMACIÓN

DURACIÓN: 250 HORAS

DIRIGIDO A:

Personal de la pequeña y/o mediana empresa (directivos/as, mandos intermedios, técnicos/as, trabajadores/as cualificados/as, trabajadores/as no cualificados/as) con conocimientos medios o intermedios de la lengua inglesa que necesiten una formación especializada y a un nivel avanzado para el desempeño de su puesto de trabajo en situaciones profesionales comunes

OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar estrategias de inmersión en la lengua inglesa a través de la estimulación y desarrollo de las cuatro habilidades básicas (escuchar, hablar, leer y escribir) al reconocer los elementos y características de distintos tipos de texto y/o discursos (orales, escritos) en situaciones profesionales

CONTENIDOS:

U.D. 1. A CAR TRIP (UN VIAJE EN COCHE).

- 1.1. Verbos: Reacciones y Preferencias.
 - 1.1.1. Verbos seguidos de gerundio.
 - 1.1.2. Verbos seguidos de infinitivo.
 - 1.1.3. Verbos seguidos de gerundio e infinitivo.
- 1.2. Significados y usos de "SO".
 - 1.2.1 "So" + adjetivo o adverbio.
 - 1.2.2 "So" como adverbio.
 - 1.2.3 "So" sustituto de una oración (en una oración elíptica).
- 1.3. Verbos sin forma Progresiva.
 - 1.3.1 Verbos de percepción involuntaria.
 - 1.3.2 Verbos que expresan creencias, preferencias, etc.
- 1.4. Empleo de palabras compuestas.
 - 1.4.1 Formación y uso.

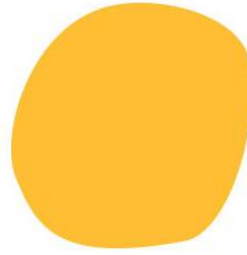
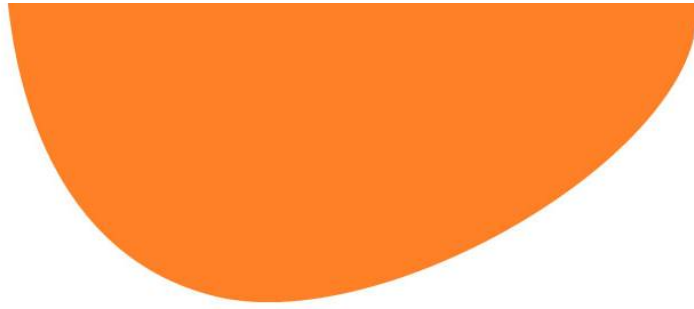
U.D. 2. ON THE MOTORWAY (EN LA AUTOPISTA).

- 2.1. "For How Long" – "Since When".
 - 2.1.1 Usos en diferentes contextos y ubicación en la frase.
- 2.2. Formación del "Present Perfect Continuous".
- 2.3. Empleo del "Present Perfect Continuous".
- 2.4. Verbos no progresivos: Excepciones.
 - 2.4.1 Verbos de percepción.
 - 2.4.2 Verbos atemporales.

ADDITIONAL MODULE 1:

Actividad 1. Ficha cultural "Conducir en Gran Bretaña": Conocer y memorizar términos de las costumbres y la tradición británica.

Actividad 2. Responder al enigma utilizando la terminología aprendida en la ficha cultural.



U.D. 3. AT THE AIRPORT (EN EL AEROPUERTO).

- 3.1. Genitivo Sajón: Uso del plural.
 - 3.1.1 Formación.
 - 3.1.2 Empleo.
- 3.2. Probabilidad fuerte con "Must".
 - 3.2.1 Fuerte probabilidad.
 - 3.2.2 Usos en futuro.
 - 3.2.3 Usos seguido de otros verbos.
- 3.3. "Everybody"---"Somebody"---"Nobody".

U.D. 4. ON THE PLANE (EN EL AVIÓN).

- 4.1. "How" + adjetivo o adverbio.
 - 4.1.1 Estructura.
 - 4.1.2 Estructura en interrogativas indirectas.
- 4.2. "How Long".

U.D. 5. AT THE STATION (EN LA ESTACIÓN).

- 5.1. "May" --- "Might".
 - 5.1.1 Formación.
 - 5.1.2 Uso.
- 5.2. Formación del Condicional Simple.
 - 5.2.1 "World" + infinitivo sin to.
 - 5.2.2 Forma negativa.
- 5.3. La ausencia de necesidad.
 - 5.3.1 "Needn't".
 - 5.3.2 "don't/ doesn't need to".

U.D. 6. ON THE TRAIN (EN EL TREN).

- 6.1. "Always" + "Present Continuous".
 - 6.1.1 Repetición.
 - 6.1.2 Acontecimientos inesperados.
- 6.2. El futuro con "Be" + Infinitivo.
 - 6.2.1 Acción en proyecto.
 - 6.2.2 Acción que conviene realizar.
 - 6.2.3 Acción impuesta.
- 6.3. Los adjetivos compuestos.
 - 6.3.1 Adjetivo.
 - 6.3.2 Participio Presente.
 - 6.3.3 Participio Pasado.
 - 6.3.4 Un sustantivo + ed.
 - 6.3.5 Otros adjetivos compuestos.
- 6.4. Formación de palabras compuestas.
 - 6.4.1 Interrogativas directas.
 - 6.4.2 Interrogativas indirectas.



U.D. 7. CUSTOMS CHECKS (CONTROL DE ADUANA).

- 7.1. Conceptos.
 - 7.1.1 "For".
 - 7.1.2 "Since".
 - 7.1.3 "Ago".
- 7.2. El Artículo Determinado y los nombres geográficos.
- 7.3. Nombres y Adjetivos de Nacionalidad.
 - 7.3.1 Detalles de su uso.
- 7.4. La negación del artículo indeterminado.
 - 7.4.1 "not...a".
 - 7.4.2 "not....any".

ADDITIONAL MODULE 2:

- Actividad 1. Ficha cultural "El inglés en el mundo": Conocer y memorizar términos de la geografía británica.
- Actividad 2. Responder al enigma utilizando la terminología aprendida en la ficha cultural.

U.D. 8. THE LUGAGE SEARCH (LA BÚSQUEDA DE EQUIPAJE).

- 8.1. Verbo "To Do" enfático.
 - 8.1.1 Uso.
- 8.2. La concordancia de los tiempos.
 - 8.1.1 Principal-subordinada.
 - 8.1.2 Ejemplos de formación y uso

U.D. 9. HOTEL RESERVATIONS (RESERVAS DE HOTEL).

- 9.1. Verbos Irregulares.
 - 9.1.1 Listado de verbos irregulares.
- 9.2. "To" anafórico.
 - 9.2.1 Uso.

U.D. 10. STAYING IN A HOTEL (ESTANCIA EN UN HOTEL).

- 10.1. Empleo del condicional simple.
 - 10.1.1 Uso y estructura.
- 10.2. Uso y omisión de "The".

U.D. 11. A TOUR OF THE TOWN (UNA VISITA A LA CIUDAD).

- 11.1. El Condicional Perfecto.
 - 11.1.1 Formación.
 - 11.1.2 Uso.
- 11.2. La forma impersonal.
 - 11.2.1 Pasiva sin sujeto agente.
 - 11.2.2 Pronombres personales: "we , you , they".
 - 11.2.3 Uso de "people" (plural), "somebody, someone" (singular).
 - 11.2.4 Indefinido "one".
 - 11.2.5 "There is + sustantivo con sentido verbal.
- 11.3. "Still" y "Yet".
 - 11.3.1 Uso y posición en la frase.



ADDITIONAL MODULE 3:

Actividad 1. Ficha cultural "Londres": Conocer y memorizar términos de la geografía británica.

Actividad 2. Responder al enigma utilizando la terminología aprendida en la ficha cultural.

Actividad 3. Ficha cultural "Canterbury": Conocer y memorizar términos de las costumbres y la tradición británica.

Actividad 4. Responder al enigma utilizando la terminología aprendida en la ficha cultural.

Actividad 5. Ficha cultural "Ironbridge": Conocer y memorizar términos de arte y arquitectura británica.

Actividad 6. Responder al enigma utilizando la terminología aprendida en la ficha cultural.

U.D. 12. A TOUR OF THE CASTLE (VISITA A UN CASTILLO).

12.1. Construcción de la Pasiva.

12.1.1 Formación: *be*+participio pasado// *get* + participio pasado.

12.1.2 Empleo.

12.2. Empleo de la voz pasiva.

12.3. El deseo y el pensar.

12.3.1 "*Wish*" formación y uso.